

Ján Zambor (1947) je slovenský básnik, literárny vedec a prekladateľ. Pôsobí na Katedre slovenskej literatúry a literárnej vedy Filozofickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave.

Vydal básnické knihy: *Zelený večer* (1977), *Neodkladné* (1980), *Kôň na sídlisku* (1983), *Plné dni* (1988), *Pod jedovatým stromom* (1995), *Soprán dažďových kvapiek* (2000), *Melancholický žrebec* (2003), *Sťahovavé srdce* (2007), *Zelený večer* (2012), *Obnova / Adnajenne* (2013), *Dom plný neviditeľných* (2014).

Uverejnil početné literárnovedné a odborné publikácie a preklady zo svetovej poézie.

Získal ocenenia: Prémia (Ceny J. Hollého) Literárneho fondu (2001, 2005, 2007), Cena Klubu nezávislých spisovateľov (2010, 2013), Prémia za literárnu tvorbu (2013).

Žije v Bratislave.