

Slobodan Vladušić (1973) srbský prozaik, literárny vedec a kritik.

Vyštudoval na Oddelení srbskej literatúry FF UNS, na ktorom magistroval a následne doktoroval a na ktorom aj v súčasnosti pôsobí ako mimoriadny profesor.

Zaoberá sa teóriou literatúry a súčasnou srbskou literatúrou.

Vydal odborné publikácie: *Degustacija strasti*, (1999) *Na promaji*, *Portret hermeneutičara u tranziciji* (2007), *Ko je ubio mrtvu dragu* (2009), *Crnjanski*, *Megalopolis* (2011), *Košarka to je Partizan* (2016), *Književnosti i komentari* (2017). Romány: *Forward* (2009) i *Mi izbrisani* (2012).

Za najlepšiu literárnu kritiku v elektronických a tlačných médiách v srbskom jazyku odmenený je cenou Milana Bogdanovića (2004). Za synopsis románu *Forward* získal Pekićovu cenu (2008). Román *Forward* získal Vitalovu cenu (2010) a román *Mi izbrisani* cenou Mešu Selimovića (2014). Za knihu *Crnjanski*, *Megalopolis* získal cenu Isidory Sekulićovej (2011), a za knihu *Književnost i komentari*, cenu Lazu Kostića (2018).