

Etela Farkašová (1943) slovenská poetka, prozaička, esejistka, filozofka, univerzitná profesorka.

Pôsobila na Filozofickej fakulte Univerzity Komeného v Bratislave.

Uverejnila prozaické knihy: *Reprodukcia času* (1978), *Snívanie v tráve* (1983), *Nočné jazvy* (1986), *Unikajúci portrét* (1989), *Nedeľné fotografie* (1993), *Deň za dňom* (1997), *Hodina zapadajúceho slnka* (1998), *Po dlhom mlčaní* (2001), *Záchrana sveta podľa G.* (2002), *Stalo sa* (2005), *Fragmenty* (2008), *Kafa sa Bahom, čaj sa Šopenom / Káva s Bachom, čaj so Chopinom* (2010), *Pláne približne zapamätaného* (2012), *Na rube plátna* (2013), *Scenár* (2018), ; básnické zbierky *Na rube času* (2006), *Opretá o ticho* (2008), *Súradnice príbuznosti*, (2010), *Prstoklady* (2011), *V zátiší sna* (2012), *Medzi záhradou a básňou* (2013); *Načúvam ránu* (2014), *Cesty* (2015); esejistické knihy: *Etudy o bolesti a iné eseje* (1998), *Uvidieť hudbu a iné eseje* (2003), *Čas na ticho* (2009), *Vrstvenie času* (2014), *Paralely a prieniky* (2015); vedecké monografie: *Teória poznania* (1980), *Štyri pohľady do feministickej filozofie* (1993), *Na ceste k vlastnej izbe* (2006) a *S predtuchou svetliny* (2018) zostavila početné antológie.

Získala ocenenie Ivana Krasku (1978), Cenu slovenského literárneho fondu (1992, 1993), Cenu Spolku slovenských spisovateľov (1997), Zlatú medailu za prácu na Univerzite J. A. Komenského (2004), Zlaté čestné značky Rakúskej republiky za prácu v záujme Rakúsko-slovenskej kultúrnej spolupráci (2004), Cenu slovenského PEN klubua (2006), Cenu Bibliotéky (2009), Prémium Slovenského literárneho fondu (2010, 2012, 2014), Cenu Predsedu Slovenskej národnej rady (2014), Anasoft litera (2018), Prémium SC PEN (2018), Cenu Ladislava Ťažkého za prózu (2018) .

Je členkou Spolku slovenských spisovateľov, Sloveckého PEN klubu, Rakúskeho spolku spisovateľov a združení autorou Hainburger Autorenrunde. Je spoluzakladateľkou rodových štúdií Univerzity Komenského ako aj Klubu slovenských prozaičiek Femina.

Žije v Bratislave.