

Miroslav Bielik (1949). Študoval na Strednej škole knižníckej v Bratislave a na Pedagogickej Fakulte v Banskej Bystrici, postgraduálne na Vysokej škole ekonomickej v Bratislave. Jeho trvalým odborným pôsobiskom je Matica slovenská v Martine. Pôsobil ako bibliograf, riaditeľ Slovenskej národnej knižnice Matice slovenskej, vedecký tajomník, správca Matice slovenskej a od novembra 2007 ako prvý podpredseda Matice slovenskej a riaditeľ Národného inštitútu slovenského jazyka a literatúry. V rokoch 2011 - 2013 ako riaditeľ Slovenského literárneho ústavu. Od roku 2013 je predsedom Spolku slovenských spisovateľov. Žije v Bratislave. Napísal prózy *Benátsky diptych I. Skutočnosť* (2007) a *Benátsky diptych II. Neskutočnosť* (2010), *Kaleidoskopis. Záplava* (2013) ako aj zbierky poézie *Čas je tichý posol mysle* (2003) a *Nepatrný pohyb po naklonenej rovine* (2005). Výber z jeho poézie bol preložený M. Prebudilom do srbčiny pod názvom *I kada ne bih bio* (2012).

Bielikova tvorivá metóda, postavená na komparácii minulého a súčasného, bežného a ideálneho, je cestou vedúcou k vytvoreniu hlboko kontemplatívnej poézie so zreteľným úsilím o literárny zápas za návrat humánnosti v každodennom konaní človeka. Autor z vlastnej skúsenosti vie, že hľadanie takejto cesty nie je ľahké, a vo svojej poézii to neskrýva.